



KONICA MINOLTA

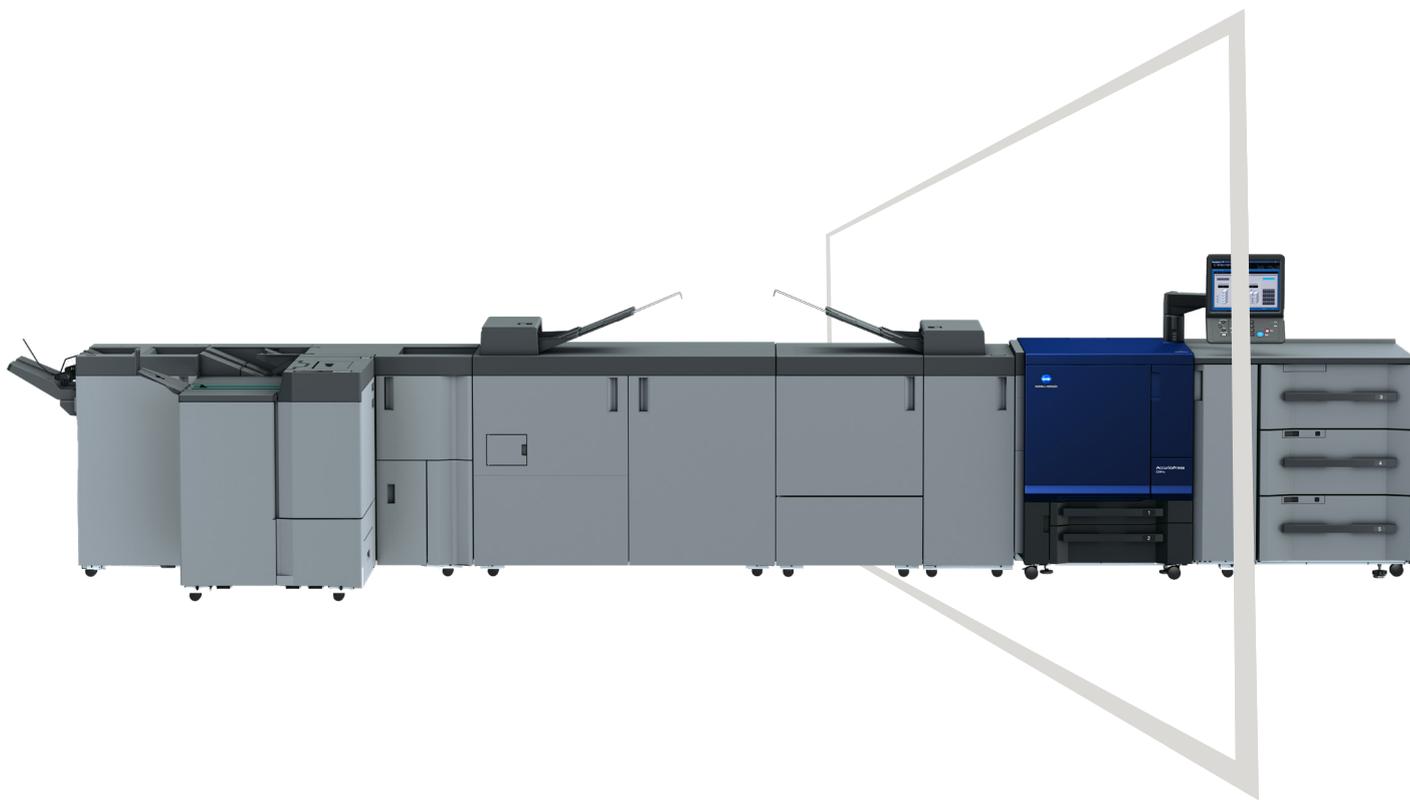
AccurioPress C84hc

CAPTURER LA COULEUR DE LA VIE

RETHINK HIGH CHROMA PRINTING



Giving Shape to Ideas



UN NOUVEAU MONDE DE REPRODUCTION DES COULEURS

PRÉSENTATION DE L'AccurioPress C84hc DE KONICA MINOLTA

Recréer des images avec précision, telles que vous les avez capturées, n'est pas toujours possible avec les encres et toners CMJN conventionnels. L'AccurioPress C84hc a été spécialement conçue pour résoudre ce problème et redonner vie aux travaux de vos clients en leur rendant leur éclat d'origine.

Les couleurs vues à l'écran ou les images prises à l'aide d'un appareil photo numérique peuvent exprimer une gamme de couleurs plus large que le CMJN utilisé pour l'impression conventionnelle.

Seule imprimante au monde à utiliser un nouveau toner exempt des restrictions imposées par la gamme de couleurs des toners conventionnels, l'AccurioPress C84hc offre une excellente solution à ces problèmes.

Grâce à la combinaison d'une gamme de couleurs plus large et d'une valeur L* du toner cyan à haute chromie plus élevée que celle du toner CMYK, il est possible de conserver des couleurs claires et lumineuses, en particulier pour les bleus et les verts vifs.



IMPRIMERIE INNOVANTE

RETHINK TECHNOLOGY

Intelligent Quality Care

L'unité intelligente de contrôle de la qualité IQ-501 porte la cohérence des couleurs et la précision de l'enregistrement à un niveau supérieur. Grâce à l'automatisation poussée de l'enregistrement des images et du contrôle des couleurs, à un système en boucle fermée qui surveille et ajuste en permanence la sortie imprimée, ainsi qu'à l'étalonnage et au profilage automatisés des couleurs, l'IQ-501 permet de rationaliser le temps de travail de l'opérateur, de réduire la gâche d'impression et d'atteindre une productivité inégalée dans l'industrie !

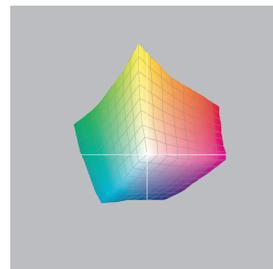
INTELLIGENT
QUALITY CARE 



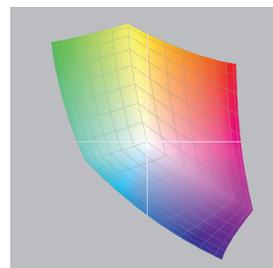
High Chroma Toner

L'innovation unique de Konica Minolta en matière de toner garantit une excellente qualité d'image en sortie, associée à la qualité offset. Les images produites ont des bords et des lignes d'une grande netteté, des couleurs d'une solidité exceptionnelle et une qualité de demi-teinte et de carnation brillante. Le secret de la qualité du toner HC réside dans le fait qu'il a été conçu pour suivre facilement la rugosité de la surface du papier afin d'obtenir un éclat optimisé et naturel pour chaque type de papier, qu'il s'agisse de papier couché brillant ou mat ou de papier non couché.

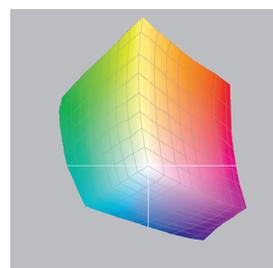
L'utilisation d'un toner magenta à haute teneur en chroma permet d'obtenir des couleurs roses et violettes vives et claires. Les graphistes et les illustrateurs doivent parfois renoncer à utiliser ces couleurs. Le toner à haute teneur en chroma élimine ces restrictions. La valeur L^* élevée permet de créer des tons de peau lisses et moins granuleux, ce qui est idéal pour les applications liées à la photographie. De plus, les couleurs vives permettent de créer des affiches accrocheuses, des PLV, etc. qui se distinguent nettement des autres imprimantes.



Espace couleur CMYK



Espace couleur sRGB



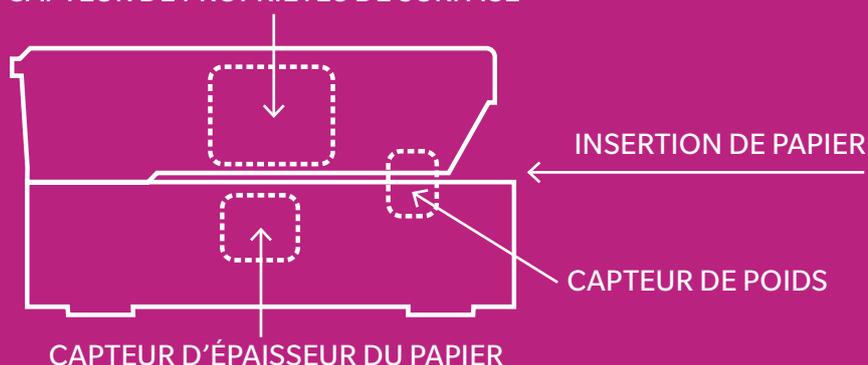
Espace couleur du toner HC

Media Detection Sensor

Le capteur de support optionnel IM-101 détecte automatiquement le type, le poids, l'épaisseur et la surface de chaque support, et propose les paramètres de papier appropriés à partir du catalogue, ce qui fait

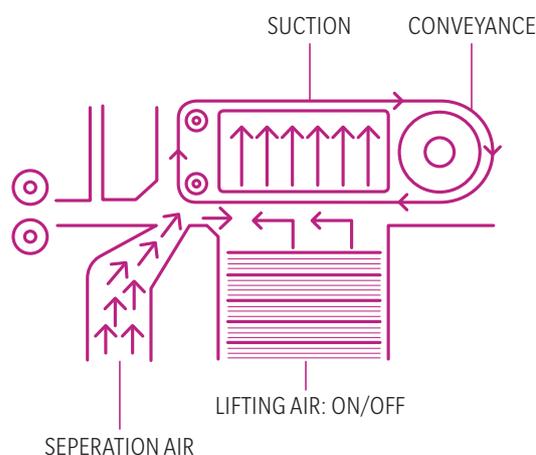
des mauvais paramètres de papier une chose du passé, évitant ainsi les erreurs d'impression et le gaspillage.

CAPTEUR DE PROPRIÉTÉS DE SURFACE



S.E.A.D. X Image Processing

La technologie de traitement des couleurs avancée de Konica Minolta de la cinquième génération est appelée S.E.A.D. X, qui signifie « Screen-Enhancing Active Digital Process », et combine une série d'innovations techniques pour garantir une reproduction des couleurs vraiment exceptionnelle à une vitesse maximale.



Alimentation en papier sous vide

Pour les ateliers d'imprimerie ayant des volumes d'impression élevés, il est important que chaque feuille soit alimentée de manière fluide et précise par la presse numérique. Pour ce faire, Konica Minolta propose un chargeur de papier professionnel et intelligent basé sur des concepts éprouvés, notamment une combinaison de séparation des feuilles par l'air et d'alimentation par aspiration/dépression. Cela permet de garantir un traitement sans heurts du papier dans tout le système d'impression. Pour une impression efficace sur du matériel offset pré-imprimé et couché et dans des conditions de forte humidité, une unité de chauffage optionnelle peut être ajoutée pour améliorer encore cette technologie précise.





STATE-OF-THE-ART PRINT SERVER

RETHINK USER EXPERIENCE

IC-609 KONICA MINOLTA CONTRÔLEUR

Le contrôleur d'impression Konica Minolta IC-609 offre de puissants avantages en matière de flux de travail, notamment l'impression à 2 400 dpi à la vitesse nominale maximale du moteur, le traitement RIP à grande vitesse, une précision accrue dans la reproduction des couleurs, des fonctions de gestion des couleurs et une compatibilité totale avec les fonctions de contrôle et d'édition des travaux embarquées dans le moteur d'impression.

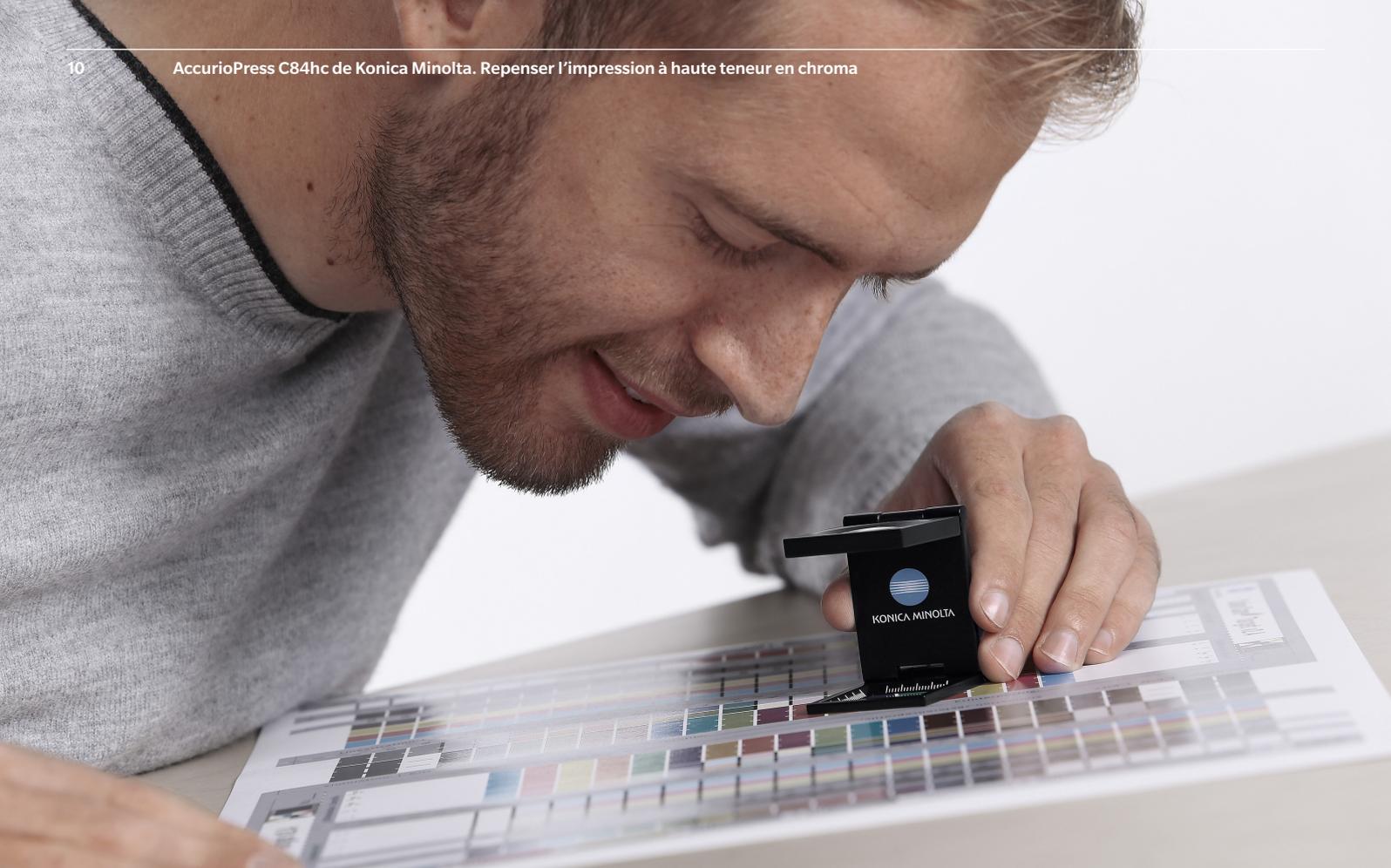
THE IC-317 FIERY D'IMAGE CONTRÔLEUR

Grâce à la gestion avancée des travaux et à l'automatisation des flux de production, le Fiery® IC-317 réduit les coûts de main-d'œuvre, les délais d'exécution et les erreurs, ainsi que les déchets. La prévisualisation visuelle instantanée et les fonctions avancées de préparation rationalisent la mise en page des travaux. La prise en charge des formats d'impression de données variables (VDP) de pointe facilite la production rentable de travaux personnalisés à court tirage.

THE IC-419 CONTRÔLEUR D'IMAGE INTERNE FIERY

En tant qu'alternative au contrôleur Fiery® intégré, le IC-419 offre une combinaison de prix abordables, de gestion polyvalente des couleurs et de prise en charge PCL, ainsi qu'une large gamme de fonctions de sécurité. Il contribue à améliorer la facilité d'utilisation des systèmes AccurioPress et simplifie les flux de travail pour que nos presses numériques couleur produisent des résultats d'impression vraiment professionnels, faisant de toute configuration une solution commerciale idéale pour les installations d'impression de votre entreprise.





RATIONALISEZ VOTRE PRODUCTION

RETHINK YOUR WORKFLOW

S'appuyant sur notre expertise en matière de technologie de précision et sur plus de 80 ans d'expérience dans l'industrie de l'impression et de l'imagerie, AccurioPro reflète notre engagement à développer des technologies de pointe avec des caractéristiques qui permettent à votre entreprise de se développer. AccurioPro, la suite de solutions numériques Konica Minolta pour l'impression professionnelle, est l'un des outils les plus polyvalents et les plus puissants du secteur pour rationaliser les processus et les flux de production d'impression.

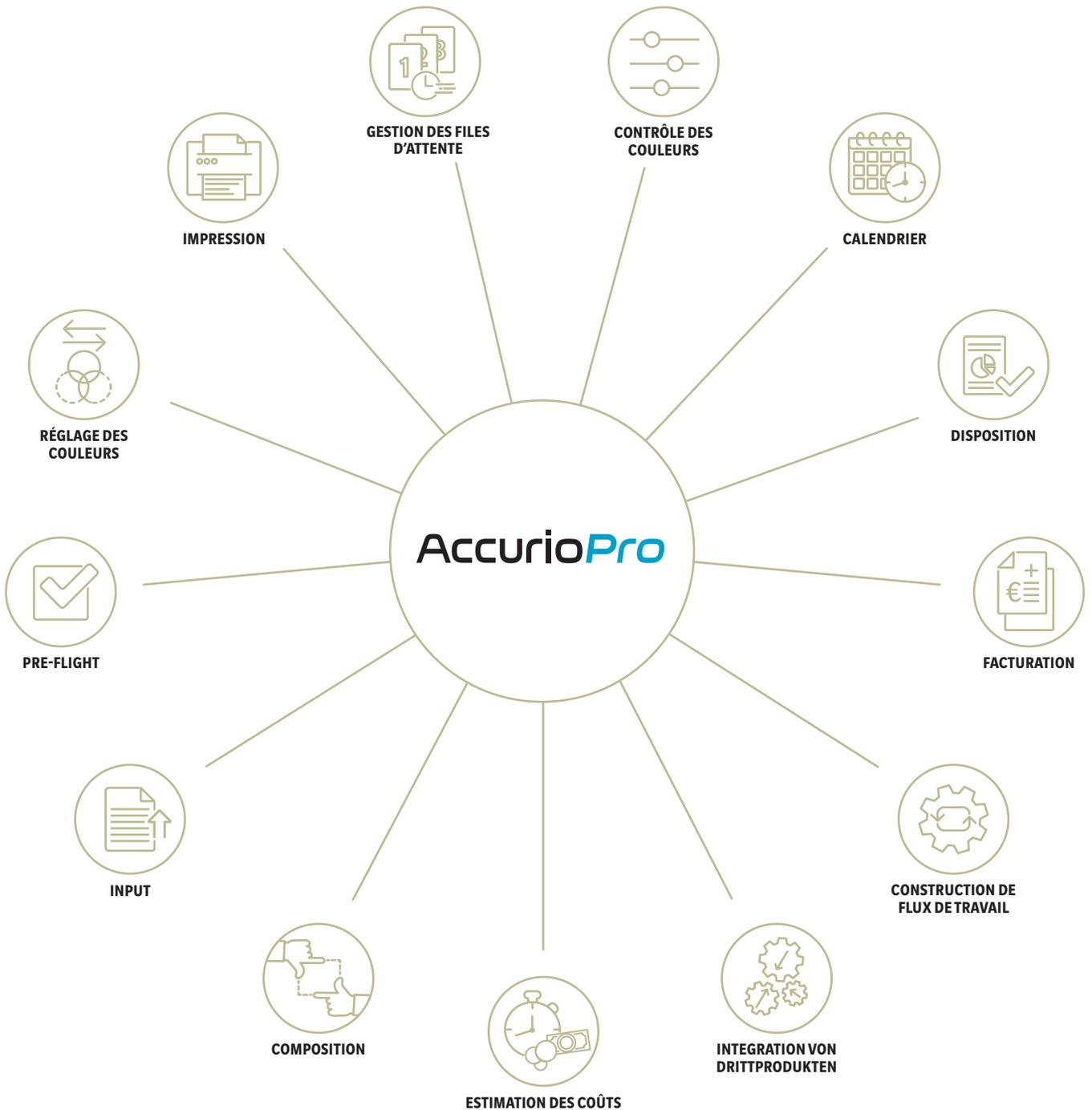
Pour toutes les entreprises d'impression qui cherchent à intégrer leurs activités d'impression, ainsi que pour les entreprises qui utilisent l'impression numérique pour produire leurs propres publications et matériels promotionnels internes, AccurioPro augmente la vitesse et l'efficacité, élargit les capacités et les services, et réduit le besoin de main-d'œuvre opérationnelle - tout cela peut contribuer à améliorer votre rentabilité !

L'ensemble complet de fonctionnalités d'AccurioPro comprend une gestion centralisée, un logiciel pour le traitement automatisé des flux de travail, la gestion des couleurs, l'intégration transparente des différentes technologies d'impression et la connectivité complète de tous les systèmes d'impression Konica Minolta utilisés, de l'entrée à la sortie.

AccurioPro

POSSIBILITÉS

RETHINK YOUR WORKFLOW



VOS AVANTAGES AVEC L'AccurioPress C84hc

RETHINK PRODUCTION PRINTING

HIGHEST RELIABILITY

- Plate-forme à longue durée de vie, pièces et consommables à longue durée de vie
- Enregistrement Mécanisme de pivotement pour un enregistrement recto-verso précis
- Mécanisme de roulage de la fusion

PERFORMANCES DURABLES

AccurioPress C84hc

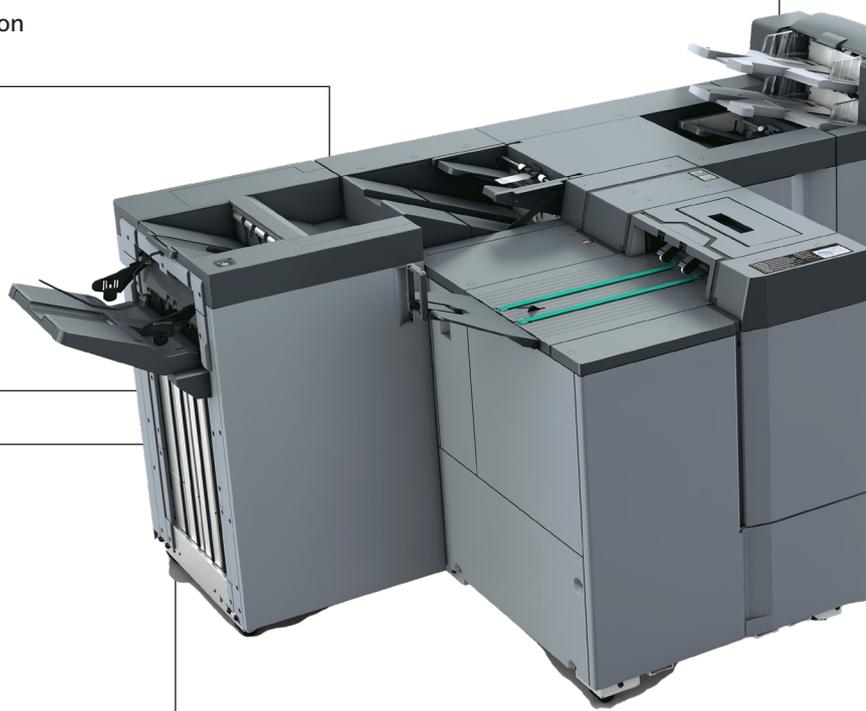
- Jusqu'à 84 pages A4 par minute
- Jusqu'à 39 pages SRA3 par minute

FINITION EN LIGNE

- Perforation à 2 et 4 trous
- 6 types de pliage différents
- Empilage à grande capacité
- Reliure parfaite
- 2 perforations dans le sens de l'alimentation, 5 perforations dans le sens transversal de l'alimentation
- Jusqu'à 5 plis vers le bas ou vers le haut

TRAITEMENT FINAL PAR UN TIERS

- GBC Punch G3 pour la perforation multiple
- GBC Binder G1 pour les livres reliés en fil de fer
- Max MB-200 pour les livres reliés en plastique
- Unité de fabrication de livrets Plockmatic SD-450/435



DES DOCUMENTS FINIS HAUTEMENT PROFESSIONNELS

- Fabrication de livrets de 50 feuilles avec rognage du recto et de livrets de 35 feuilles avec rainage, refente et formation de l'angle du dos en option
- Reliure parfaite pour les livres jusqu'à 30 mm
- Agrafage de 100 feuilles avec mécanisme de coupe
- Découpe automatisée en ligne de cartes de visite et de cartes postales
- Bannières à fond perdu, affiches A3 et A4

CONTRÔLEURS D'IMPRESSIION PROFESSIONNELS

- Choix flexible de la technologie du contrôleur : Fiery® ou contrôleur propriétaire Contrôleur Konica Minolta
- Intégration aux flux de travail hybrides

FACILITÉ D'UTILISATION

- Paramétrage simple du catalogue papier
- Pièces remplaçables par l'opérateur
- Technologie d'inspection automatique

SIMPLEMENT EFFICACE

- Linéarisation automatisée du moteur
- Registre recto-verso automatisé
- Profilage automatisé - Ajustements en temps réel
- Fonction de purge

SOPHISTICATED TRAITEMENT DES MÉDIAS

- Technologie d'alimentation papier par aspiration d'air ou assistée par air
- Jusqu'à 11 bacs à papier
- Impression de longues feuilles jusqu'à 1 300 mm (recto), 864 mm (recto-verso)

PERFECT IMAGE QUALITY

- Technologie S.E.A.D. X et résolution 8 bits 3 600 x 2 400 ppp x résolution 8 bits)
- Toner Simitri HDe High Chroma
- Technologie de contrôle de la densité de l'image

UN TRAITEMENT MÉDIATIQUE COMPLET

- Poids du papier jusqu'à 360 g/m² en recto et en recto-verso
- Le capteur de support optionnel évalue le poids et le type de papier
- Fonction d'impression d'enveloppes en standard
- Prise en charge du papier gaufré

FINITION & FONCTIONS



Pli en trois

Perforation
2/4 trousAgrafage 2
ponitsAgrafage en
coin

Tri décalé



Livret

Coupe de
chasse

Réceptacle de sortie
OT-512



Module de reliure plastique
MB-200 Max Finisher



Finisseur agrafage
FS-532m



Module livret
SD-513



Unité d'empilage
LS-507



Module de pliage et perforation
FD-503



Module de thermoreliure
PB-503



Module livret
SD-506



Unité de coupe
TU-510



Module livret
Plockmatic SD-450/435



Module livret
Plockmatic Powersquare 224/160



Module reliure anneaux
GBC G1



Module multi perforation
GBC G3



	Reinage	Perforation	Coupe tête pied	Dos carré piqué	Pilage multiple	Post Insertion	Perfect Binding	Reliure Wire'O	Reliure métallique	Perforation multiple	
									✓		ENTRÉE
						✓					
	✓		✓	✓	✓						MOYEN
					✓	✓					
						✓	✓				
	✓	✓	✓								
	✓		✓	✓		✓					HAUT
			✓	✓							
								✓			
	✓	✓								✓	





10 BONNES RAISONS POUR UN AccurioPress C84hc



1. SUPERBE REPRODUCTION DES COULEURS AVEC DES PERFORMANCES ÉLEVÉES

Le seul système électro-photo qui reproduit des couleurs proches de sRGB qui n'ont jamais été reproduites avec des systèmes CMYK ordinaires.



2. QUALITÉ D'IMAGE PARFAITE

avec la technologie d'imagerie et le développement de toner propres à Konica Minolta.



3. MODE D'IMPRESSON SÉLECTIONNABLE

Le mode d'impression sélectionnable permet d'obtenir des couleurs proches de sRGB et des couleurs plus proches de CMYK avec un seul système. Laissez votre client décider.



4. COURBES D'APPRENTISSAGE RÉDUITES

La correspondance précise des couleurs, même pour les opérateurs novices, permet d'éviter ou du moins de minimiser les courbes d'apprentissage.



5. SIMPLEMENT EFFICACE

avec le capteur de détection des supports, l'optimiseur de qualité intelligent et de nombreuses options uniques de finition en ligne.



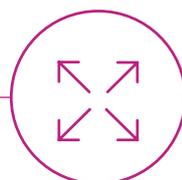
6. REPRODUCTION DES COULEURS PANTONE

La facilité de reproduction d'une grande partie des couleurs Pantone est la solution idéale pour les imprimeurs offset qui souhaitent imprimer des petits tirages sur l'AccurioPress C84hc.



7. DONNEZ UN COUP DE POUCE À LA PRODUCTIVITÉ

Faites en sorte que la configuration couleur fastidieuse appartienne au passé et imprimez jusqu'à 4 399 feuilles par heure.



8. LARGE COMPATIBILITÉ AVEC LE PAPIER

Supports jusqu'à 360 g/m². Excellente polyvalence avec des capacités d'impression de bannières, d'enveloppes et de textures de premier ordre.



9. MEILLEURE QUALITÉ DES COULEURS ET DES TONS DE PEAU

Permet de réaliser des tons de peau lisses avec une texture de peau moins rugueuse et moins granuleuse. Des impressions de haute qualité peuvent également être fournies pour des articles tels que des catalogues de cosmétiques ou de vêtements en petits lots.



10. UN FONCTIONNEMENT SANS SOUCI

Contrôle de la qualité en temps réel pour des produits d'impression constants et irréprochables

PRENDRE LE LEADERSHIP ET LA RESPONSABILITÉ

RETHINK TOMORROWS' BUSINESS

FAIT POUR VOTRE ENTREPRISE

Imprimeurs commerciaux

L'AccurioPress C84hc offre une gestion de la qualité en ligne, en boucle fermée, pour un calibrage et un contrôle automatisés des couleurs, ainsi qu'un repérage automatisé des images en ligne, sans qu'il soit nécessaire d'avoir des compétences hautement spécialisées en tant qu'opérateur de presse. La gamme de couleurs plus large du toner à haute teneur en chroma utilisé par AccurioPress C84hc utilise des matériaux colorés présentant une plus grande saturation et une plus grande luminosité, ce qui permet de réaliser des tons chair lisses avec une texture de peau moins rugueuse et moins granuleuse, ce qui la rend idéale pour l'impression de photos de studio et de livres photo.

Les imprimeries numériques

La série AccurioPress C84hc offre le plus haut degré d'automatisation et produit une qualité de haut niveau. Avec sa finition professionnelle en ligne, vous pouvez créer des produits prêts à l'emploi en appuyant sur un bouton ; et l'optimiseur de qualité intelligent IQ-501 s'assure que la qualité d'impression est automatiquement réglée, AccurioPress C84hc

couvre également la plus grande partie de la gamme de couleurs CMYK, le High Chroma Toner permet de créer de belles impressions de fichiers CMYK ordinaires en toute simplicité, simplement en appliquant des profils CMYK. Le toner HC permet également une meilleure reproduction des couleurs d'accompagnement pour les logos d'entreprise.

CONCEVOIR POUR LA PLANÈTE

Konica Minolta promeut le développement durable et intègre des perspectives environnementales et sociales dans ses stratégies commerciales. Vous pouvez compter sur les produits Konica Minolta pour étayer votre stratégie écologique et développer votre activité. Engagée dans la prévention du réchauffement climatique, Konica Minolta s'efforce de réduire les émissions de CO₂ lors de la fabrication, de la distribution, de la vente et de l'utilisation des produits - avec des objectifs encore plus stricts que ceux exigés par le protocole de Kyoto. Konica Minolta propose à ses clients de compenser les émissions de CO₂ inévitables pour l'impression de production, ce qui permet d'atteindre la neutralité carbone.



CONTRÔLEUR ET OPTIONS

RETHINK THE NEEDS

FIERY® IMAGE CONTROLLER IC-317

Architecture	Externe
Système d'exploitation	Windows 10
Processeur	Intel® Core™ i5-8500
Fréquence d'horloge	3.1 GHz
Mémoire standard	8 Go
Disque dur	1 To SSD Boot Drive
Langue de description de la page	Adobe PostScript 3; native PDF print support V2.0; 183 Adobe PS fonts; APPE v5; CID fonts; PCL5/PCL6; Optimized PDF & PS; Fiery® FreeForm Plus; Fiery® FreeForm; PDF/VT-1/2; Creo VPS
Système d'exploitation applicable	Windows 8.1/10; Windows Server 2012/R2/2016/2019; Mac OS X 10.11-15

FIERY® IMAGE CONTROLLER IC-419

Architecture	Interne
Système d'exploitation	Linux
CPU	Intel® Pentium® Processor G5400
Fréquence d'horloge	3.7 GHz
Mémoire standard	8 Go
Disque dur	1 TB SSD Boot Drive
Langue de description de la page	Adobe PostScript 3; native PDF print support V2.0; 183 Adobe PS fonts; APPE v5; PCL5/PCL6; Optimized PDF & PS; Fiery® FreeForm Plus; Fiery® FreeForm
Système d'exploitation applicable	Windows 8.1/10; Windows Server 2012/2016/2019; Mac OS X 10.11-15

KONICA MINOLTA IMAGE CONTROLLER IC-609

Architecture	Internal
Système d'exploitation	Linux
CPU	Intel Core i5 6500
Fréquence d'horloge	3.2 GHz
Mémoire standard	16 Go
Disque dur	2 To (2 x 1To)
Langue de description de la page	Adobe PostScript 3; APPE (with UK-220); TIFF v6; PDF 1.7, X-1a, X-3, X-4, VT2; PPML 2.2; PCL 5c; XL; PCL XL; JDF/JMF
Système d'exploitation applicable	Windows 8.1/10; Windows Server 2012/R2/2016/2019; Mac OS X 10.11-15

OPTIONS

Contrôleur Konica Minolta	IC-609
Contrôleur EFI externe	IC-317
Contrôleur EFI interne	IC-419
Alimentation en papier du support aérien	PF-602m
Thermorégulateur	HT-504
Unité d'alimentation papier	PF-707m
Thermorégulateur	HT-506
PFU Kit de connexion	FA-502
Magasin grande capacité	LU-202m
Dehumidifier heater f. LU	HT-503
Envelop printing guidef. LU	MK-746
Magasin grande capacité (bannière)	LU-202XLm
Dérivation multiple	MB-508
Kit d'alimentation en papier de la bannière	MK-760
Bac d'alimentation multiple	MB-509
Capteur de média intelligent	IM-101
Module de réception	OT-511
Unité relais	RU-518m
Humidificateur	HM-103
Optimiseur de qualité intelligent	IQ-501
Unité relais	RU-702
Unité d'auto inspection	UK-301
Kit enveloppe	EF-107
Kit feuilles longues (sortie)	MK-761
Interface pour module tiers	MK-737
Unité de coupe	TU-510
Kit de rainurage (vers le bas)	CR-102
Kit de rainurage (vers le haut)	CR-103
Kit de fente centrale	TU-504
CD Kit de perforation	PE-102
FD Kit de perforation	PE-103
Kit papier bannière	MK-764
Kit de cartes de visite	JS-507
Module de pli-perfo-insertion	FD-503
Unité d'empilage	LS-507
Charrette à bras	LC-502
Unité de création de livrets	SD-506
Unité de création de livrets	SD-513
Kit de pliage carré	FD-504
Kit de découpe	TU-503
Kit de crêpage	CR-101
Perfect Binding Unit	PB-503
Module d'agrafage	FS-532m
Option piqûre à cheval	SD-510
Option perforation	PK-525
Option post-insertion	PI-502
Module massicot de chasse	PT-220
Option écrasement du dos	SF-204
Module de réception	OT-512
Kit feuilles longues (sortie)	MK-761
Module relieur anneaux	MB-200
Module perforation GBC	GBC Punch G3
Module relieur GBC	GBC Wire G1
Module livret	Plockmatic SD-450/435
Module livret	Plockmatic Powersquare PSQ-60/224





KONICA MINOLTA

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

RETHINK PRODUCTION PRINTING

SPÉCIFICATIONS SYSTÈME

Resolution	3,600 x 2,400 dpi x 8 bit
Grammage papier	62 – 360 g/m ²
Formats papier	330.2 x 487.7 mm 330.2 x 862 mm (max.duplex) 330.2 x 1300 mm (max. simplex)
Capacité papier en entrée	Max.: 15,390 feuilles
Dimensions de l'unité principale (L x P x H)	800 x 903 x 1076 mm
Poids de l'unité principale	Env. 305 kg

PRODUCTIVITÉ

AccurioPress C84hc

A4 – max. par minute	81 ppm
A3 – max. par minute	45 ppm

- Toutes les caractéristiques se rapportent à du papier de format A4 et de qualité 80 g/m².
- La prise en charge et la disponibilité des caractéristiques et fonctionnalités mentionnées varient selon les systèmes d'exploitation, les applications et les protocoles réseau, ainsi que les configurations réseau et système.
- La durée de vie des consommables est calculée selon des conditions d'utilisation spécifiques, comme le taux de recouvrement d'une page pour un format donné (5 % d'un format A4).
- La durée de vie effective des consommables dépend de leur utilisation et d'autres variables d'impression : taux de recouvrement d'une page, format de papier, type de support, impression continue ou intermittente, température ambiante et humidité.
- Certaines des illustrations du produit présentent des accessoires optionnels.
- Les caractéristiques et accessoires s'appuient sur les informations disponibles au moment de l'impression et sont sujets à modification sans préavis.
- Konica Minolta ne peut garantir que les prix ou spécifications mentionnés dans le présent document soient exempts d'erreurs.
- Tous les noms de marques et de produits peuvent être des marques déposées par leurs détenteurs respectifs et ils sont reconnus comme tels dans le présent document.